

فعالية استخدام وسيلة صندوق Fun Co-Co بإدارة Team Style في ترقية مهارة  
القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو سيدوارجو

بحث علمي

الباحثة :

حسنى ساجدة روحياتي

D92215068



شعبة تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١٩

فعالية استخدام وسيلة صندوق Fun Co-Co بإدارة Team Style في ترقية مهارة

القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو سيدوارجو

بحث علمي

مقدم لكلية التربية والتعليم

لاستيفاء بعض الشروط للحصول على الشهادة (S.Pd) في شعبة تعليم اللغة العربية

بجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

المشرف الأول :

(الدكتور الحاج محمد طاهر الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٧٤٠٧٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠١

المشرفة الثانية :

(عين شريفة الماجستير)

رقم التوظيف : ١٩٧٨٠٦١٢٢٠٠٧١٠٢٠١٠

الباحثة :

حسنی ساجدة روحياتي

D٧٢٢١٥٠٥٦

شعبة تعليم اللغة العربية بكلية التربية والتعليم

جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية

سورابايا

٢٠١٩

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Husna Sajidah Ruhayati  
NIM : D92215068  
Program Studi : Pendidikan Bahasa Arab  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan UIN Sunan Ampel Surabaya

Dengan ini menyatakan sebenar-benarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai hasil sendiri.

Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenar-benarnya, apabila pernyataan tidak sesuai dengan fakta yang ada, maka saya selaku penulis bersedia dimintai pertanggung jawaban sesuai ketentuan peraturan perundang-undangan yang berlaku.

Surabaya, 28 Maret 2019

Yang membuat pernyataan,



**Husna Sajidah Ruhayati**  
**D92215068**

## توصية المشرف

صاحب الفضيلة

عميد كلية التربية والتعليم جامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية سورابايا

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

بعد الإطلاع وملاحظة ما يلزم تصحيحه في هذا البحث بموضوع "فعالية استخدام وسيلة صندوق Fun Co-Co بإدارة Team Style في ترقية مهارة القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو سيدوارجو" التي قدمته الطالبة:

الاسم : حسنى ساجدة روحياتي

رقم التسجيل : ٥٧٢٢١٥٠٥٦ د

القسم : تعليم اللغة العربية

فنقدمه إلى سيادتكم مع الأمل الكبير في أن تتكرموا بإمداد اعترافكم الجميل بأن هذا البحث مستوف للشروط كبحث جامعي للحصول على الشهادة الجامعية الأولى (S-1) في شعبة تعليم اللغة العربية. وأن تقوموا، بمناقشتها في الوقت المناسب.

هذا، وتفضلوا بقبول الشكر وعظيم التقدير.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته

سورابايا،

المشرفة الثانية



(عين شريفة الماجستير)

NIP: ١٩٧٨٠٦١٢٢٠٠٧١٠٢٠١٠

المشرف الأول



(الدكتور الحاج محمد طاهر الماجستير)

NIP: ١٩٧٤٠٧٢٥١٩٩٨٠٣١٠٠١

## التصديق

لقد أجرت كلية التربية والتعليم مناقشة هذه الرسالة الجامعية أمام مجلس المناقشة في أبريل ٢٠١٩ وقرر بأن صاحبها ناجحة فيها لنيل الشهادة الجامعية الأولى (S.Pd) في تعليم اللغة العربية.

أعضاء لجنة المناقشة:

- المناقش الأول : الدكتور صالحان الماجستير ( )  
المناقش الثاني : الدكتور جونيدي الماجستير ( )  
المناقش الثالث : الدكتور الحاج محمد طاهر الماجستير ( )  
المناقش الرابع : عین شریفه الماجستير ( )

سورابايا، ١٠ أبريل ٢٠١٩

واقف على هذا القرار

عميد كلية التربية

لجامعة سونن أمبيل الإسلامية الحكومية



*Almas'ikhe*

(البروفيسور علي مسعود الماجستير)

٣٠١٢٣١٩٩٣٠٣١٠٠٢



**KEMENTERIAN AGAMA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI SUNAN AMPEL SURABAYA**  
**PERPUSTAKAAN**

Jl. Jend. A. Yani 117 Surabaya 60237 Telp. 031-8431972 Fax.031-8413300

E-Mail: perpus@uinsby.ac.id

**LEMBAR PERNYATAAN PERSETUJUAN PUBLIKASI**  
**KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIS**

Sebagai sivitas akademika UIN Sunan Ampel Surabaya, yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : Husna Sajidah Ruhayati  
NIM : D9221506  
Fakultas/Jurusan : FTK/PBA  
E-mail address : husnasajidah96@gmail.com

Demi pengembangan ilmu pengetahuan, menyetujui untuk memberikan kepada Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif atas karya ilmiah :

☒ Skripsi    ☐ Tesis    ☐ Desertasi    ☐ Lain-lain (.....)  
yang berjudul :

فعالية استخدام وسيلة صندوق Fun Co-Co بإدارة Team Style في ترقية مهارة القراءة

للفيف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو سيدوارجو

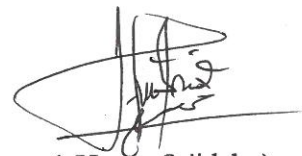
beserta perangkat yang diperlukan (bila ada). Dengan Hak Bebas Royalti Non-Eksklusif ini Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya berhak menyimpan, mengalih-media/format-kan, mengelolanya dalam bentuk pangkalan data (database), mendistribusikannya, dan menampilkan/mempublikasikannya di Internet atau media lain secara **fulltext** untuk kepentingan akademis tanpa perlu meminta ijin dari saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan atau penerbit yang bersangkutan.

Saya bersedia untuk menanggung secara pribadi, tanpa melibatkan pihak Perpustakaan UIN Sunan Ampel Surabaya, segala bentuk tuntutan hukum yang timbul atas pelanggaran Hak Cipta dalam karya ilmiah saya ini.

Demikian pernyataan ini yang saya buat dengan sebenarnya.

Surabaya, 10 April 2019

Penulis

  
( Husna Sajidah )





البديلة باستخدام رموز  $T$ -test، ومن هنا يعرف أن  $|t_{hitung}| > t_{tabel}$  بمعنى الفرضية الصفرية ( $H_0$ ) مردودة والفرضية البديلة ( $H_a$ ) مقبولة.















كالمربي، يُطلب من المعلم أن يكون قادرا على جعل مناخ تعليم مواتٍ وتحفيز التلاميذ. يكون تقديم المواد الشيقة أفضل وأحب عند التلاميذ، ولو كانت المادة بسيطة. استخدام الوسائل المناسبة والممتعة سيؤثر أثرا كبيرا على استجابات التلاميذ في عملية التعليم والتعلم. لذلك، يجب على المعلم أن يعرف ما هي حاجات التلاميذ وليس احتكار عملية التعلم. مما يجعل التلاميذ يشعرون بالملل والضجر.

من بين جهود المعلم لتحسين جودة التعليم هو استخدام الوسائل التعليمية المناسبة في نقل الرسائل. وهذا لتلاميذ الذين لم يتمكنوا من استلام الرسالة التي قدمها المعلم، لذلك يوصى باستخدام الوسائل. وبالتالي فإن استخدام الوسائل لنقل رسائل التعلم سيكون أكثر تدخلاً من دون التسبب إلى سوء للمعلم والتلاميذ. ويرى أزهار ارشاد في كتابه أن استخدام الوسائل التعليمية في عملية التعليم والتعلم يدفع تقدماً وغيره جديدة.<sup>٤</sup> وأن استخدام الوسائل يساعد إلى توجيه الرسائل للتلاميذ في التدريس وإثارة غيرة تعلمهم.

بناءً على الملاحظة والمقابلة مع معلمة اللغة العربية بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو سيدوارجو، من المعروف أن قدرتهم على القراءة لا تزال ضعيفة. وذلك لأن كثيراً من التلاميذ لم يتم تدريبهم على قراءة النصوص العربية، مما يؤثر على قدرتهم في القراءة. وبناءً على ملاحظة الباحثة عند التعليم الواقعي الماضي بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو، أن قدرة تلاميذ الصف العاشر في قراءة اللغة العربية لا تزال ناقصة. وشعر بعض التلاميذ بالصعوبة في قراءة النصوص العربية، وذلك لأن التلاميذ ليسوا جميعاً من متخرج المدرسة المتوسطة الإسلامية. وحاولت المعلمة التحسين بل لم تتم بسبب تلك المشكلة، بحيث لا يمكن تحقيق الغرض من

<sup>4</sup>ترجمة من: ١٠ hal, (٢٠٠٦), Raja Grafindo Persada, (Jakarta: *Media Pembelajaran*, Azhar Arsyad).



ومهارة القراءة. يجد بعض التلاميذ صعوبة في تعلم اللغة العربية حتى يشعروا بالملل، وكذلك من الصعب دعوتهم لقراءة النص.<sup>٥</sup>

## ٢. كيف استخدام وسيلة صندوق Fun Co-Co بإدارة Team Style في تعليم

## مهارة القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو؟

### ٣. كيف الفعالية في استخدام وسيلة صندوق Fun Co-Co بإدارة Team Style

في ترقية مهارة القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو؟

### ج. أهداف البحث

أما الأهداف التي أرادت الباحثة في هذا البحث هي:

١. لمعرفة مهارة القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو.

## ٢. لمعرفة استخدام وسيلة صندوق Fun Co-Co وإدارة Team Style في تعليم

مهارة القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو.

### ٣. لمعرفة فعالية استخدام وسيلة صندوق Fun Co-Co بإدارة Team Style في

ترقية مهارة القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو.

### د. أهمية البحث

١. للباحثة: لزيادة المعرفة في تطوير العلوم.

٢. للمدرسة: لكي يعرفوا فعالية استخدام وسيلة صندوق *Fun Co-Co* بإدارة

*Team Style* في ترقية مهارة القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية

الإسلامية وارو.

٣. للعامّة: لزيادة العلوم عن فعالية استخدام وسيلة صندوق *Fun Co-Co* بإدارة

*Team Style* في ترقية مهارة القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية

الإسلامية وارو .

### هـ. مجال البحث وحدوده

لكي لا توسع بيانات البحث، لذلك أعطت الباحثة التحديد كما يلي:

١. مبحث البحث هو تلاميذ الصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو.

٢. يستخدم هذا البحث الدراسة الميدانية لمعرفة فعالية استخدام وسيلة صندوق *Fun Co-Co* بإدارة *Team Style* في ترقية مهارة القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو.

و. توضیح الموضوع وتحديدہ

تبعيدا عن أخطاء التفسير واختلاف الفهم في موضوع هذا البحث، لذلك تقدمت الباحثة ببيان بعض المصطلحات كما يلي:

١. فعالية: مصدر صناعي من فعّال: نشاط وقوة التأثير.<sup>٦</sup>

الفعالية في هذا البحث هي لمعرفة فعالية استخدام وسيلة صندوق *Fun Co* إدارة *Team Style* في ترقية مهارة القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو.

٢. وسيلة: جمعها وسائل. وتعريف الوسائل على أنها كل شيء يمكن استخدامه لتوجيه الرسائل، وتحفيز الأفكار، والمشاعر، والاهتمام، ورغبة التلاميذ حتى يمكن تشجيعهم على مشاركة عملية التعليم.<sup>٧</sup>

وسيلة صندوق *Fun Co-Co*: في شكل سلسلة من الأوراق الطويلة التي تُطوى إلى كتاب صغير ووضعت في صندوق، وأعطت الباحثة الألوان لإثارة حماس التلاميذ وجذب انتباههم.

قصدها الباحثة لتلاميذ الصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو.

<sup>٦</sup> أحمد مختار عمر، معجم اللغة العربية المعاصرة، (القاهرة: عالم الكتاب، ٢٠٠٨)، ص ١٧٢٦.

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja  
Rosdakarya, ۲۰۱۱), hal ۲۲۳

إدارة *Team Style* هي تجميع النصف الدائري أو المستطيل في وسط الفصل عن طريق وضع الكراسي حول المكاتب لتسهيل التفاعل مع كل فريق خلق جو حميم. وكذلك تسمى بإدارة شكل الفريق.

٥. تلاميذ: جمع من تلميذ، وهم مجموعة الناس التي يتعلم في مجموعة أو فردية بعمر معين.

۶. مدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو: المدرسة التي وقعت في مدينة سيدوارجو.

## ز. الدراسات السابقة

للدعم وسهولة الكتابة، تحاول الكاتبة القيام بأبحاث في وقت سابق عن عمل الباحثين السابقين المتعلقة بالعنوان وأهميته لموضوع الذي بحثته الباحثة.

الأول، الأطروحة لأمالية تحت موضوع "فعالية لعب عجلة اقرأ لترقية مهارة القراءة للصف السابع بمدرسة الطهيرية المتوسطة الإسلامية بانجرنيغارا"، ٢٠١٥.

تشير نتيجة هذا البحث إلى الترقية من الاختبار القبلي إلى الاختبار البعدي. حصلت قيمة الاختبار القبلي للفصل التحكمي قدر ٥٩,٤ وقيمة الاختبار البعدي قدر ٧٢,٢.

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja ٩ ترجمه من: Rosdakarya, ٢٠١١), hal ١٤٣



شكل الصندوق وأنها ملوثة كي تكون مشوقة وتبعث انتباه التلاميذ. والفرق الآخر يقع في مبحث البحث ومكانه يعني بحثت مريم تلاميذ الصف الحادي عشر بالمدرسة الثانوية الحكومية فانجكيب وبحثت الباحثة تلاميذ الصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو سيدوارجو.

الثالث، الأطروحة لسومارني، تحت موضوع "السعي لترقية مهارة القراءة بـ استراتيجية القراءة الجهرية في تعليم اللغة العربية للصف السابع بمدرسة YAPPI المتوسطة الإسلامية سومبريجا فاتوك كونونج كيدول"، ٢٠١٣. ضوء على تحليل البيانات فتحصل النتيجة على أن النتيجة المعادلة في الدور الأول قبل الاختبار ٦٣,٣٩ وبعده ٦٩,٧٠. وأما الدور الثاني فالنتيجة المعادلة قبل الاختبار ٦٨,٠٣ وبعده ٧٨,٣٣. ولذلك يستنبط منه على أن استخدام استراتيجية القراءة الجهرية لترقية مهارة القراءة في تعليم اللغة العربية لدى تلاميذ الصف السابع بمدرسة YAPPI المتوسطة الإسلامية سومبريجا فاتوك كونونج كيدول سواء كان من نتيجة قبل الاختبار أو بعده. والتشابه يقع في ناحية المهارة هي مهارة القراءة. والفرق يقع في ناحية طريقة ترقية تلك المهارة، استخدمت سومارني استراتيجية القراءة الجهرية في ترقية مهارة القراءة، واستخدمت الباحثة وسيلة صندوق Fun Co-Co لمعرفة فعاليتها في ترقية مهارة القراءة. والفرق الآخر يقع في نوع البحث، استخدمت سومارني بحث إجراء الفصول في نوع البحث، واستخدمت الباحثة بحثاً تجريبياً في نوعه. وكذلك يقع الفرق في مبحث البحث ومكانه يعني بحث سومارني تلاميذ الصف السابع بمدرسة YAPPI المتوسطة الإسلامية سومبريجا فاتوك كونونج كيدول وبحثت الباحثة تلاميذ الصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو سيدوارجو.

### ح. خطة البحث

ينقسم هذا البحث العلمي إلى خمسة أبواب فيما يلي:

١. الباب الأول: في هذا الباب تبحث عن خلفية البحث وقضايا البحث وأهداف البحث وأهمية البحث ومجال البحث وحدوده وتوضيح الموضوع وتحديد الدراسة السابقة وخطة البحث. هذا الباب مهم لأنه سيكون وسيلة لفهم الموضوع التالي.

٢. الباب الثاني: في هذا الباب تبحث الباحثة عن الدراسات النظرية من موضوع البحث الذي قدّمته ويتكون هذا الباب على أربعة فصول:

## الفصل الأول: يبحث عن وسيلة صندوق *Fun Co-Co*

## الفصل الثاني: يبحث عن إدارة *Team Style*

## الفصل الثالث: يبحث عن مهارة القراءة

الفصل الرابع: يبحث عن فعالية استخدام وسيلة صندوق *Fun Co-Co* بإدارة *Team Style* في ترقية مهارة القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو

٣. الباب الثالث: في هذا الباب تبحث عن طريقة البحث التي تتكون من نوع البحث وفروضه ومجتمعه وعينته وطريقة جمع البيانات وبنود البحث وطريقة تحليل البيانات.

٤. الباب الرابع: تبحث الباحثة في هذا الباب عن الدراسة الميدانية ويتكون هذا الباب على فصلين، هما:

الفصل الأول: يبحث عن لمحة مدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو سيدوارجو، ويشتمل على تاريخ تأسيسها وموقعه جغرافيا وأهداف تأسيسها وأحوالها.

الفصل الثاني: يبحث عن عرض البيانات وتحليلها، ويشتمل على استخدام وسيلة صندوق *Fun Co-Co* بإدارة *Team Style* في ترقية مهارة القراءة



للصف العاشر والدراسة التحليلية من فعالية وسيلة صندوق *Fun Co-Co* بإدارة *Team Style* في ترقية مهارة القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو.

٥. الباب الخامس: هو الباب الأخير وتبحث الباحثة فيه عن الاختتام الذي فيه نتائج البحث أو الخلاصة والاقترحات.









### ٣. أهداف التعلم

إن أُخبر بما يأمل لأن يتعلم التلاميذ من تلك الوسائل التعليمية، ففرصة النجاح أكبر.

#### ٤. تنظيم المحتوى

سيكون التعلم أسهل إذا تم تنظيم المحتوى والإجراءات التي يجب تعلمها في التسلسل المعنوي.

## ٥. الاستعداد قبل التعلم

أن يتقن التلاميذ المادة الأساسية جيدا أو أن يكون لديهم الخبرة الكافية التي قد تكون شرطا أساسيا لاستخدام الوسائل الناجح.

## ٦. المشاعر

أن ينطوي التعلم على العواطف والمشاعر الشخصية والكفاءة لأنه سيؤثر  
أثراً قوياً.

## ٧. المشاركة

أن يستوعب التلاميذ تلك المعلومات كي يكون التعلم جيدا، وليس إخبارها فقط. المشاركة النشطة من قبل التلاميذ أفضل من النظر والاستماع السلبي.

## ٨. ردود الفعل

أن يخبر عن تقدم التلاميذ في التعلم لترقية نيتجتهم فيه.

## ٩. التعزيز

أن يشجع المدرس لاستمرار التعلم عند نجاحهم فيه.

## ١٠. الممارسة والتكرار













ومن ثم، تحتوي القصص المصورة على كل من قوة الصورة وقوة الكلمة. لأن القصص المصورة أو كوميك هي صورة الوسيلة بين الأفلام والكتب.

ونرجو من تلك الوسيلة أن نكون قادرًا على توجيه أذواق الأطفال وخاصة اهتمامهم بالقراءة. كوميك هو شكل من أشكال القراءة حيث يقرأه الأطفال دون الحاجة إلى إقناعهم. من خلال توجيه المعلم، يمكن تلك الوسيلة أن تعمل كجسر لتعزيز الاهتمام بالقراءة.<sup>٣١</sup>



















الهدف من القراءة الصامتة هو لكسب المعرفة من محتوياتها وتفصيلاتها. وهي كالوسيلة لأنواع القراءة الأخرى، منها القراءة التحليلية والقراءة السريعة والقراءة الاستمتاعية وغيرها.

### ٣. القراءة السريعة

الهدف الأساسي من القراءة السريعة هو لدفع التلاميذ وتدريبهم على شجاعة القراءة أسرع من العادة. السرعة تكون هدفا بل التعريف لا يُترك.

#### ٤. القراءة الاستمتاعية

هذه القراءة لها العلاقة بالقراءة السريعة. ليس هدف القراءة السريعة لزيادة المفردات أو لتعليم الطرق الجديدة أو لفهم نص القراءة بالتفصيلي، بل لإعطاء تدريب التلاميذ على القراءة السريعة والتمتع بما قرؤوا. والهدف الأهم هو لترقية غيرة التلاميذ ومحبتهم في القراءة.

## ٥. القراءة التحليلية

وتدريب التلاميذ على قدرة بحث الأخبار من الأشياء المكتوبة.  
وتدريب التلاميذ على بحث تفصيلات الأخبار وتوضيحها لتقوية الفكرة  
الأساسية التي قدّمها الكاتب.

وتنقسم القراءة في المخطط إلى نوعين، وهي<sup>٤٩</sup>:

## ١. القراءة الجهرية

القراءة الجهرية هي القراءة بتلفيز الدلالات المكتوبة أو إلقاءها من الكلمات المقروءة. يناسب هذا التدريب بالمتعلم في المستوى الابتدائي أو الأول.

## ٢. القراءة الصامتة

Acep Hermawan, *Metodologi Pembelajaran Bahasa Arab*, (Bandung: Remaja : ترجمة من: Rosdakarya, ۲۰۱۱), hal ۱۴۴









































١٤	إينا أوليا	الحساب	أستاذة
١٥	محمد مزمل	TIK	أستاذ
١٦	حليمة السعدية	الحساب	أستاذة
١٧	كوني مسروحتي	الاقتصادية	أستاذة
١٨	زلفى عزيزة	الكيمياء	أستاذة
١٩	سوهارجي	اللغة الإندونيسية	أستاذ
٢٠	فريدة روحاني	اللغة الإنجليزية	أستاذة
٢١	ريكا باكوس	الجغرافيا	أستاذ
٢٢	خير أمة	اللغة العربية	أستاذة
٢٣	الفارسي	البيولوجيا	أستاذ
٢٤	نور أحمد سيف الدين	الرياضيات	أستاذ
٢٥	ريحة تريستيواتي	اللغة الإندونيسية	أستاذة
٢٦	ألفة عيون	الفيزياء	أستاذة
٢٧	محمد فناني	علم الاجتماع	أستاذ
٢٨	سوجيغ إسواحيودي	اللغة اليابانية	أستاذ
٢٩	رولي أصفاني	الاقتصادية	أستاذة
٣٠	عبد الله فائز	الرياضيات	أستاذ
٣١	محمد تميمز	KWU	أستاذ
٣٢	رفقي هدية الله	اللغة الإنجليزية	أستاذ
٣٣	ماس عبد الرحيم	القرآن والحديث	أستاذ
٣٤	فجرية رحمة	الكيمياء	أستاذة
٣٥	رزقي رضى	الفيزياء	أستاذة

٣٦	جزيرة المكرمة	تاريخ الحضارة الإسلامية	أستاذ
٣٧	إريستا نور	BK	أستاذة
٣٨	علاوية حسنى	BK	أستاذة
٣٩	محمد توفان	BK	أستاذ
٤٠	ريزال فردوس	القرآن والحديث	أستاذ
٤١	غيتا ويديا لارا	اللغة الإندونيسية	أستاذة
٤٢	زمره الفريحة	الجغرافيا	أستاذة
٤٣	راتيخ فوسفيتا ساري	الاقتصادية	أستاذة
٤٤	تاتيك عناية	علم الاجتماع	أستاذة
٤٥	نور النساء مغاوتي	الاقتصادية	أستاذة
٤٦	ناندا ستيا فرمادي	BK	أستاذ
٤٧	أنجري فيرا فبريانتى	تاريخ الحضارة الإسلامية	أستاذة
٤٨	إلسا إيتا	علم الأحياء	أستاذة
٤٩	نور إنداه راتناساري	علم الأحياء	أستاذة
٥٠	نعمة الرشيدة	اللغة اليابانية	أستاذة
٥١	يوليا وحيدة	الفقه	أستاذة
٥٢	محمد ناصح	عقيدة الأخلاق	أستاذ
٥٣	أحسن الألفان	التاريخ	أستاذ
٥٤	ديلا سبتيايو	اللغة الوطنية	أستاذة
٥٥	أولى كاملة	BK	أستاذة
٥٦	ناديا رزقي حسنة	اللغة الإندونيسية	أستاذة
٥٧	عارف رحمة الله	القرآن والحديث، اللغة العربية	أستاذ

٥٨	يني مارسيلاواتي	علم الاجتماعي	أستاذة
٥٩	أبريليا ريسكا	BK	أستاذة

و. أحوال المتعلمين

أما هذه السنة الدراسية ٢٠١٨-٢٠١٩ عدد المتعلمين في مدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو فكما يلي:

اللوحة ٤, ٢

عدد التلاميذ في مدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو

الرقم	الفصل	عدد		مجموع	عدد الكفيلة
		الطلاب	الطالبات		
١	العاشر	١٤٣	٢٢٤	٣٦٧	١٠
٢	الحادي عشر	١٤٩	٢٣٠	٣٧٩	١٠
٣	الثاني عشر	١٤٥	١٨٥	٣٣٠	٩
	مجموع	٤٣٧	٦٣٩	١٠٧٦	٢٩

### ز. أحوال الوسائل التعليمية

وأما الوسائل المستخدمة للتعليم في مدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو، فمنها:

اللوحة ٣، ٤

الوسائل التعليمية في مدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو

الرقم	الوسائل التعليمية	العدد	الحال
-------	-------------------	-------	-------

١	غرفة المذاكرة	٢٩	جيد
٢	غرفة رئيس المدرسة	١	جيد
٣	غرفة المعلم	١	جيد
٤	معمل الفيزياء	١	جيد
٥	معمل الكيمياء	١	جيد
٦	معمل الكمبيوتر	١	جيد
٧	معمل اللغة	١	جيد
٨	المكتبة	١	جيد
٩	الميدان	١	جيد
١٠	غرفة السكرتيرية (TU)	١	جيد
١١	حمام المعلم	٤	جيد
١٢	حمام المتعلم	١٨	جيد
١٣	غرفة قيادة الاستشارة	١	جيد
١٤	غرفة منظمة التلاميذ	١	جيد
١٥	مصلى	١	جيد
١٦	غرفة الحارس	١	جيد
١٧	المقصف	٩	جيد



١٤	إنداه توسنة
١٥	كفلين أنتار كسا سيناغا
١٦	لؤلؤ ريحانا لطيفة
١٧	محمد أغيل أيسول فواز
١٨	محمد مقداد
١٩	محمد دوي فراستيا
٢٠	محمد فضلي رحيم الدين
٢١	محمد فتح الرحمن
٢٢	محمد فردي إراوان
٢٣	نبيلة رمضان مختار
٢٤	نيفادا أتيكا ويلدانا
٢٥	نعمة الإسلامية
٢٦	نينيك نوفيانتني
٢٧	نور سبيلة الهداية
٢٨	رفيكا وفقى فبريان
٢٩	رسما إيكاستياواتي
٣٠	رزقي نيسرينا ممتاز
٣١	سبتيان ألدي فوترا
٣٢	سرلينا مولتا
٣٣	ستي هارديني عين الرحمة
٣٤	ستي مايا
٣٥	ستي نور عفيفة
٣٦	سورياني



9	3	2	2	2	10
12	3	3	3	3	16
14	4	4	3	3	17
12	4	2	3	3	18
11	4	2	2	3	19
11	4	2	2	3	20
12	4	2	3	3	21
11	4	2	2	3	22
12	4	2	3	3	23
12	4	2	3	3	24
13	4	3	3	3	25
13	4	3	3	3	26









٦٥	١٣	٣٤
٦٠	١٢	٣٥
٧٠	١٤	٣٦
٥٥	١١	٣٧
٥٥	١١	٣٨

اللوحة ١٠، ٤

طبقة قيمة الاختبار القبلي

الرقم	القيمة	الطبقة	التكرار	وزن القيمة	%
١	٨١ - ١٠٠	ممتاز	٠	A	٠
٢	٧٠ - ٨٠	جيد جدا	٨	B	٢١
٣	٥٩ - ٦٩	جيد	١٩	C	٥٠
٤	٤٨ - ٥٨	مقبول	٩	D	٢٤
٥	٠ - ٤٧	مردود	٢	E	٥
المجموع			٣٨		١٠٠

ظهرت في اللوحة السابقة نتائج مهارة القراءة في الاختبار القبلي (متغير مستقل/*X Variable*) وحصلت قيمة الاختبار القبلي على ١٢،٢٩. ولا أحد أن يحصل التلاميذ على طبقة "ممتاز"، كما كُتب في لوحة طبقة قيمة الاختبار القبلي. وأما عدد من يحصل على طبقة "جيد جداً" يعني ٨ تلاميذ أو ٢١%، ومن يحصل على طبقة "جيد" ١٩ تلميذاً أو ٥٠%، ومن يحصل على طبقة "مقبول" ٩ تلاميذ أو ٢٤%، ومن يحصل على طبقة "مردود" يعني تلميذان أو ٥%. وهذا يدل على أن



صندوق *Fun Co-Co*، يقرأ النص ويبحث عن الكلمة الصعبة أو الكلمة التي لم يفهم ويسألها إلى المدرسة.

ويقراً التلاميذ النص جماعة أو متبدلاً، ثم يشرح المدرسة النص المكتوب في وسيلة صندوق *Fun Co-Co* وترجمه بالتلاميذ معاً. تاليها، يناقش التلاميذ ما يفهم من النص للإلقاء أمام زملاءه. بعد انتهاء المناقشة، تأمر المدرسة التلاميذ بالقيام لقراءة النص المكتوب، كي تعرف المدرسة مهارتهم في القراءة. ثم يلقي التلاميذ عن ما يفهم من النص المكتوب في الوسيلة. وأما المعايير لتقويم مهارة القراءة هي دقة اللهجة عند القراءة ودقة القراءة بالنص وفصاحة القراءة وفهم المقروء. ثم تسأل المدرسة النقطة الجوهرية من المادة وتختتم الدرس بالسلام.

كان ارتفاع النتيجة للتلاميذ بعد استخدام وسيلة صندوق *Fun Co-Co*.  
وتلخص الباحثة بأن استخدام وسيلة صندوق *Fun Co-Co* يرتفع نتيجة تلاميذ الصف  
العاشر خاصة في مهارة القراءة. وترجوا الباحثة سوف مدرسة اللغة العربية تستطيع  
أن تستخدم هذه الوسيلة في تعليم مهارة القراءة.

ج. فعالية استخدام وسيلة صندوق *Fun Co-Co* بإدارة *Team Style* في ترقية مهارة

القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو سيدوارجو

استخدمت الباحثة طريقة الاختبار يعني اختبار قبلي (Pretest) قبل استخدام وسيلة صندوق Fun Co-Co بإدارة Team Style , واختبار بعدي (Posttest) بعد استخدامها. وتلك الاختبارات تُستخدم لمعرفة فعالية استخدام وسيلة صندوق Fun Co-Co بإدارة Team Style في ترقية مهارة القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو.

ونتيجة الاختبار البعدي أو نتيجة اختبار التلاميذ بعد استخدام وسيلة صندوق

*Fun Co-Co* بإدارة *Team Style* في اللوحة التالية:

اللوحة ٤, ١١

القيمة المتوسطة	الجملة	الجوانب المقررة				الرقم
		٤	٣	٢	١	
٣,٧٥	١٥	٥	٣	٤	٣	١
٣,٢٥	١٣	٥	٣	٣	٢	٢
٣,٥	١٤	٥	٣	٣	٣	٣
٤,٧٥	١٩	٥	٥	٥	٤	٤
٣,٥	١٤	٥	٣	٣	٣	٥
٣,٥	١٤	٥	٣	٣	٣	٦
٣,٥	١٤	٥	٣	٣	٣	٧
٣,٢٥	١٣	٥	٣	٣	٢	٨
٤,٥	١٨	٥	٤	٥	٤	٩
٣,٥	١٤	٥	٣	٣	٣	١٠
٤,٥	١٨	٥	٥	٤	٤	١١
٣,٥	١٤	٥	٣	٣	٣	١٢
٣,٧٥	١٥	٥	٣	٤	٣	١٣
٣,٢٥	١٣	٤	٣	٣	٣	١٤
٣,٢٥	١٣	٥	٢	٣	٣	١٥
٣,٥	١٤	٥	٣	٣	٣	١٦
٤	١٦	٥	٤	٤	٣	١٧
٣,٧٥	١٥	٥	٣	٤	٣	١٨
٣,٢٥	١٣	٤	٣	٣	٣	١٩







٧٠	١٤	٣
٩٥	١٩	٤
٧٠	١٤	٥
٧٠	١٤	٦
٧٠	١٤	٧
٦٥	١٣	٨
٩٠	١٨	٩
٧٠	١٤	١٠
٩٠	١٨	١١
٧٠	١٤	١٢
٧٥	١٥	١٣
٦٥	١٣	١٤
٦٥	١٣	١٥
٧٠	١٤	١٦
٨٠	١٦	١٧
٧٥	١٥	١٨
٦٥	١٣	١٩
٦٥	١٣	٢٠
٦٥	١٣	٢١
٧٥	١٥	٢٢
٧٠	١٤	٢٣
٧٠	١٤	٢٤
٨٠	١٦	٢٥

٧٥	١٥	٢٦
٩٠	١٨	٢٧
٦٥	١٣	٢٨
٧٠	١٤	٢٩
٩٠	١٨	٣٠
٦٥	١٣	٣١
٦٥	١٣	٣٢
٨٥	١٧	٣٣
٧٥	١٥	٣٤
٧٠	١٤	٣٥
٩٠	١٨	٣٦
٧٥	١٥	٣٧
٦٥	١٣	٣٨

اللوحة ١٤، ٤

طبقة قيمة الاختبار البعدي

الرقم	القيمة	الطبقة	التكرار	وزن القيمة	%
١	١٠٠ - ٨١	ممتاز	٧	A	١٨
٢	٨٠ - ٧٠	جيد جدا	٢٠	B	٥٣
٣	٦٩ - ٥٩	جيد	١١	C	٢٩
٤	٥٨ - ٤٨	مقبول	٠	D	٠
٥	٤٧ - ٠	مردود	٠	E	٠









١٦	١٤	محمد أغيل أيسول فواز	١٧
١٥	١٢	محمد مقداد	١٨
١٣	١١	محمد دوي فراستيا	١٩
١٣	١١	محمد فضلي رحيم الدين	٢٠
١٣	١٢	محمد فتح الرحمن	٢١
١٥	١١	محمد فردي إراوان	٢٢
١٤	١٢	نبيلة رمضان مختار	٢٣
١٤	١٢	نيفادا أتيكا ويلدانا	٢٤
١٦	١٣	نعمة الإسلامية	٢٥
١٥	١٣	نينيك نوفيانتني	٢٦
١٨	١٥	نور سبيلة الهداية	٢٧
١٣	١٢	رفيكا وفقى فبريان	٢٨
١٤	١٢	رسما إيكاستياواتي	٢٩
١٨	١٤	رزقي نيسرينا ممتاز	٣٠
١٣	١١	سبتيان ألدي فوترا	٣١
١٣	١١	سرلينا مولتا	٣٢
١٧	١٤	ستي هارديني عين الرحمة	٣٣
١٥	١٣	ستي مايا	٣٤
١٤	١٢	ستي نور عفيفة	٣٥
١٨	١٤	سورياني	٣٦
١٥	١١	فيكا فوسفيتاساري	٣٧
١٣	١١	فيينا رحمة الأمة	٣٨
٥٦٠	٤٦٧	الجملة	



اللوحة ١٧، ٤

تحليل البيانات

النتيجة				الرقم
$D^2 = (X-Y)^2$	$D = X-Y$	الاختبار البعدي (Y)	الاختبار القبلي (X)	
٩	-٣	١٥	١٢	١
١	-١	١٣	١٢	٢
١	-١	١٤	١٣	٣
٢٥	-٥	١٩	١٤	٤
٤	-٢	١٤	١٢	٥
١	-١	١٤	١٣	٦
٤	-٢	١٤	١٢	٧
٤	-٢	١٣	١١	٨
٤	-٢	١٨	١٦	٩
١	-١	١٤	١٣	١٠
٩	-٣	١٨	١٥	١١
٤	-٢	١٤	١٢	١٢
٣٦	-٦	١٥	٩	١٣
٤	-٢	١٣	١١	١٤
١٦	-٤	١٣	٩	١٥
٤	-٢	١٤	١٢	١٦
٤	-٢	١٦	١٤	١٧





$$SE_{MD} = \frac{SD_D}{\sqrt{N-1}}$$

$$SE_{MD} = \frac{1,148}{\sqrt{38-1}}$$

$$SE_{MD} = 0,189$$

٤. يطلب النتيجة الفرضية باستعمال رمز المقارنة  $t$ .

$$t. = \frac{M_D}{SE_{MD}}$$

$$t_1 = \frac{-2,40}{0,189}$$

$$t_c = -12,97$$

## Degrees Of Freedom . 5

$$Df = N - 1$$

$$= 3A - 1$$

= ۳۷

تاليها، مقارنة  $t_h$  بـ  $t_t$ . أن  $t_t$  ضمن  $t_t$  عند مستوى معنوي 5% باختبار

الحزبين و  $dk = 1 - n = 37$ ، يعني  $29.0$ ، من هذا البيان أن ثمن  $t_h =$

١٢,٩٦ أكبر من  $t_t$ ، فالفرضية الصفرية مردودة والفرضية البديلة مقبولة.

والخلاصة: أن استخدام وسيلة صندوق *Fun Co-Co* بإدارة *Team*

*Style* فعال في ترقية مهارة القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية

الإسلامية وارو.

## الباب الخامس

## الاختتام

### أ. الخلاصة

اختصرت الباحثة بحثها بعد أن تبحث الدراسة النظرية والميدانية لنيل البيانات عن فعالية استخدام وسيلة صندوق *Fun Co-Co* بإدارة *Team Style* في ترقية مهارة القراءة للصف العاشر بمدرسة دار العلوم الثانوية الإسلامية وارو. وكانت الخلاصة التي تجيب الأسئلة الموجودة في قضايا البحث هي:

١. إن كفاءة التلاميذ في القراءة في طبقة "جيد" مهما كان احد عشر تلميذا لم يزل ناقصا، لأن نصف الفصل يحصل على طبقة جيد وثمانيتهم على طبقة جيد جدا. كما يتضح من نتيجة الاختبار المعقد. ولا أحد أن يحصل التلاميذ على طبقة "ممتاز"، كما كُتب في لوحة طبقة قيمة الاختبار القبلي.

٢. إن استخدام وسيلة صندوق *Fun Co-Co* بإدارة *Team Style* يعني تبدأ بالمقدمة. وتنقسم المدرسة إلى ست فرق وجلس التلاميذ حسب فرقته، كل فرقة تتكون من ستة تلاميذ. وجلس التلاميذ بإدارة أو شكل *Team Style*. تشرح المدرسة طريقة استخدام وسيلة صندوق *Fun Co-Co* ويلاحظ التلاميذ النص المكتوب في وسيلة صندوق *Fun Co-Co*، يقرأ النص ويبحث عن الكلمة الصعبة أو الكلمة التي لم يفهم ويسألها إلى المدرسة. ويقرأ التلاميذ النص جماعة أو متبدلاً، ثم يشرح المدرسة النص المكتوب في وسيلة صندوق *Fun Co-Co* وترجمه بالتلاميذ معاً. تاليها، يناقش التلاميذ عن ما يفهم من النص للإلقاء أمام زملاءه. بعد انتهاء المناقشة، تأمر المدرسة التلاميذ بالقيام بقراءة النص المكتوب، كي تعرف المدرسة









- Indrawan, Rully. ٢٠١٧. *Metodologi Penelitian Kuantitatif Kualitatif dan Campuran*. Bandung :Refika Aditama.
- Iskandarwassid. ٢٠١١. *Strategi Pembelajaran Bahasa*. Bandung: Remaja Rosdakarya.
- Koentjaraningrat. ١٩٩٤. *Metode-Metode Penelitian Masyarakat*. Jakarta :Gramedia Pustaka Utama.
- Margono. ٢٠٠٧. *Metodologi Penelitian Pendidikan*. Jakarta :Rineka Cipta.
- Miarso, Yusufhadi. ١٩٨٦. *Teknologi Komunikasi Pendidikan*. Jakarta: Rajawali.
- Nawawi, Hadari. ١٩٨٩. *Organisasi Sekolah dan Pengelolaan Kelas*. Jakarta: Haji Masagung.
- Rohani, Ahmad. ١٩٩٧. *Media Instruksional Edukatif*. Jakarta: Rineka Cipta.
- Sadiman, Arief S. ١٩٩٦. *Media Pendidikan*. Jakarta: Raja Grafindo Persada.
- Sanjaya. ٢٠١٠. *Strategi Pembelajaran Berorientasi Standar Proses Pendidikan*. Jakarta: Kencana.
- Silberman, Melvin L. ٢٠٠٦. *Active Learning ١٠١ Cara Belajar Siswa Aktif*. Bandung: Nusamedia.
- Sudjana, Nana. ١٩٩٧. *Media Pengajaran*. Bandung: Sinar Baru.
- Sugiyono. ٢٠١٦. *Metode Penelitian Pendidikan Pendekatan Kuantitatif Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.